

# Curriculum vitae: KIRK James

## Architecte

james@jameskirk.eu +33 (0)7 51 47 25 32 www.jameskirk.eu  
18 juin 1985 Architecte (Royaume-Uni, France)  
L' Ancienne École, l'Église de Liers, 09320 Massat, FRANCE

### Expérience Professionnelle - Architecture

Numéro d'inscription national à L'Ordre des Architectes 086370  
Numéro d'inscription à Architects Registration Board (UK): 081215C  
Diplôme reconnu : Royal Institute of British Architects (Royaume Uni)

Juin 2007 - Août 2010 Depuis Août 2012  
**Rick Mather Architects / MICA Architects**, London  
Poste: Associate (Associé) (Depuis 2016)

#### Projets clés:

##### Tour Centre Point, Londres (2011 - 2020)

Rénovation complète du complexe historique, aménagement paysager et conception/réalisation de logements sociaux. Monument classé.  
Étapes: Compétition à l'achèvement des travaux

##### Rambert School of Ballet and Contemporary Dance, Londres (2017 - 2020)

Rénovation et agrandissement d'un école de ballet et danse contemporaine.  
Étapes: Compétition à la préparation du dossier d'appel d'offres.

##### The Croft, Royaume-Uni

Galerie d'art privé. Construction neuve. Architecte / Maître d'oeuvre.  
Étapes: Commencement à la préparation du dossier d'appel d'offres.

##### Chester Balmore, Passivhaus logements sociaux, Londres

Bâtiment à usage mixte, *Passivhaus*. 53 logements, 500m<sup>2</sup> locaux commerciaux.  
Étapes: Compétition à l'achèvement des travaux

### Expérience Professionnelle - Enseignant de design

Septembre 2018 - juin 2019

##### Chelsea College of Arts, University of the Arts, London

Poste: Associate Lecturer (Maître de conférences associé) BA Interior Design

Atelier: Private Interiors. Titre: *Cyclical and Linear Rhythms: Time in the Home*. L'atelier vise à interroger les étudiants sur les différents rythmes et typologies de temps qui composent la vie quotidienne. Le résultat a permis d'intégrer ces temporalités et modes de vie à la conception du logement et de l'appliquer sur un ensemble de maisons, situées dans un bâtiment classé moderniste, sous la menace de démolition.

### Autre Expérience Professionnelle

##### The London Dresser, South Bank, Londres 2012

Installation architecturale temporaire pour les Jeux Olympiques Londres 2012.

##### Rénovation d'une ancienne école comme une maison, Ariège, France

Projet en cours. Étape: Première tranche de travaux achevée.

Assistante architecte dans le bureau d'architecte à **Nightingale Associates**, Bristol, Royaume-Uni (2006) et **Matthew Deering Architects**, Bristol, Royaume-Uni (2005)

### Portfolio

Veillez consulter [www.jameskirk.eu](http://www.jameskirk.eu)

### Formation et Diplômes

2019

##### Inscription à l'Ordre des Architectes

Date de 1ère inscription : 22/03/2019

2013

**RIBA North West**, Advanced Diploma in Professional Practice, (Examen professionnel)  
ADDPA, ARB

2010 - 2012

##### University of Westminster, Master of Architecture,

Note: Distinction (tous les cours)

Mémoire sur le thème de *l'architecture relationnelle telle que pratiquée par les architectes japonais*, par contraste avec les traditions occidentales, et les implications pour la pratique des architectes occidentaux après la grande récession.

2003 - 2007

##### University of Bath, Diplôme de BSc (Hons), General Architectural Studies

Note: 2.1 (mention bien)

2003

A Levels (Deuxième partie du Baccalauréat). Options: Art, Physique, Français.  
Notes: AAB

### Prix

##### 2012 - London Thatch

Sélectionné pour **RIBA President's Medal, Médaille d'argent**.

Gagnant du prix **Lifelines**. Active Ageing and Intergenerational Dialogue through the Eyes of Architectural Students. Commission Européenne.

Deuxième prix: **RIBA Shoaib Rawat Prize** pour le meilleur portfolio dans la Graduate Diploma in Architecture à l'Université de Westminster.

2011

Gagnant du prix **RIBA CLAWSA** pour le meilleur portfolio dans la première pour la première année à l'Université de Westminster.

Gagnant: **Detail Magazine Student Award**, University of Westminster.

Gagnant: Prix **Adaptable Futures** pour le meilleur film d'architecture.

### Divers

Bonne connaissance de l'outil informatique. Gestion des systèmes IT, CAO et BIM chez MICA Architects. Compétence en Adobe After Effects, MicroStation, Cinema4D, Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, Acrobat, Revit, AutoCAD, Sketchup, 3ds Max, Microsoft Office.

Réalisateur de dessin animé / cinéaste

Bonne maîtrise du français.

### Références

Références seront fournies sur demande.